

# Katinka Haxthausen



65 år

## Hvilke 3-5 politiske områder vil du arbejde for?

- Socialpolitik, fordi jeg gerne vil kæmpe for et mere ligeværdigt samfund, med respekt for også de skæve eksistenser.
- Kunst & Kultur, fordi jeg vil kæmpe for at kultur kommer ind i alle hjørner, ind i uddannelsessystemer, ud på gader og stræder. Uden kunst og kultur ingen fantasi og dermed ingen visioner. Desuden er det vigtigt at hjælpe til at promovere de "små" sportsgrene (boksning, fægtning, brydning med flere)
- Trafik, fordi der skal gøres noget ved trafikken i KBH. Gerne en miljøring (trængselring), helt nye måder at tænke byens trafik så vi bedre kan ånde og samtidig komme rundt i byen.
- Og så ønsker jeg et opgør med nødvendigheds politik som grundlag for dårlige beslutninger.

## Hvad betyder mest for dig i partiprogrammet, inkl. værdier, dogmer og manifest?

Det betyder rigtig meget for mig at bæredygtighed skal være overskriften for al vor virke. Empati, jeg vil gerne arbejde for, at vi kommer væk fra den nuværende negative tone, mistro og kontrol. Vi skal have tilliden tilbage på plads, tillid til hinanden, mener jeg er grundpillen i vores velfærdssystem.

## Hvorfor stiller du op som kandidat for Alternativet?

Fordi jeg ikke kan blive ved med at beklage tingenes tilstand uden at ville gøre et stykke arbejde for at ændre på det. Og/Eller Fordi jeg ikke kan være så utilfreds med rigets tilstand og så ikke stille op.

Og væsentligt, at jeg med Alternativet fandt et parti med et program som gav mig optimisme og mod på forandring

## Hvordan kan og vil du bedst bidrage til at skabe en ny politisk kultur?

Jeg mener vi alle bidrager bedst til at skabe en ny politisk kultur, ved at efterleve vores debatdogmer i alt hvad vi gør. At italesætte tanker om ny politisk kultur i dagligdagen, hvad enten jeg er i Alternativet, deltager i valgkampen eller ender i Borgerrepræsentationen.

## Hvor finder du din politiske inspiration og indignation?

Behøver bare at åbne en avis eller for TV-avisen.  
I samtaler med kollegaer, familie, naboer og hvor jeg møder mennesker.

## Hvilke erfaringer vil du især gerne bidrage med i rollen som kandidat for Alternativet?

Mine erfaringer fra det fagpolitiske, som jeg har deltaget i hele mit arbejdsliv. Og selvfølgelig mine kontakter til hele film miljøet.

**Har du en særlig platform/særlig vælgermålgruppe?**

Socialpolitisk og kulturpolitisk er der en platform der hedder film og teaterverden og så har jeg et stort lokalt netværk.

**Største lyst:**

?

**Styrke:**

Min stædighed  
Evnen til samarbejde og planlægning.

**Største frygt:**

Politisk; At vi helt mister tilliden til hinanden og dermed taber vores berømte velfærdssystem på gulvet  
Krig  
Privat; At der sker min familie noget

**Svaghed:**

Stædighed  
Skal passe på jeg ikke taler før jeg tænker.

**Hvor har du rødder (er født og opvokset, eller føler dig hjemme)?**

På landet i små kår hvor jeg er født og levede blandt korn og dyr til jeg var 10 år med en far der skrev bøger og lavede dokumentarfilm og en pædagog mor der også passede køkkenhaven  
På Christians Ø og Dyreborg som er mine feriesteder gennem hele mit voksne liv  
På Christianshavn hvor jeg og min familie har vores dagligdag.

**Hvilke uddannelser og erfaringer vil du gerne fremhæve?**

Lille Skole forløb med megen sang, musik, teater, maleri og sløjd  
Forskellige samarbejder i levende værksteder, både med kunsthåndværk, mad og foredrag.  
Livets skole – autodidakt

**Hvad beskæftiger du dig med - ud over Alternativet?**

Arbejder som freelance filmarbejder  
Har i perioder arbejdet som kok mellem filmjobbene

**Andet:**

Alternativet har givet mig troen og håbet tilbage.